

Fotoretouche en kwaliteitsverbetering

Kennismaking met foto's retoucheren



Open de afbeelding 'venster'.
Deze foto vraagt wat retoucheerwerk.

Het meeste retoucheerwerk vergt de volgende stappen:

- scankwaliteit controleren en ervoor zorgen dat de resolutie geschikt is voor het doel waarvoor je de afbeelding wenst te gebruiken
- de afbeelding bijnijden tot zijn uiteindelijke afmetingen
- kleurzweem verwijderen
- stel de kleur van bepaalde delen in om hoge lichten, middentonen, schaduwen en kleurverzadiging te verbeteren
- verbeter de algehele scherpste van de foto

- Zet de afbeelding recht en snijdt ze bij.

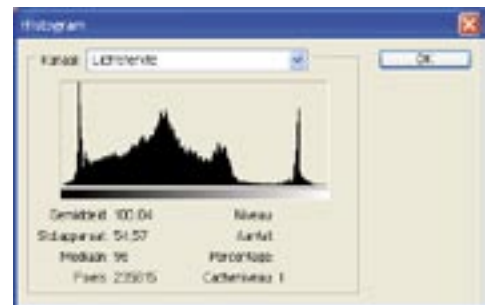
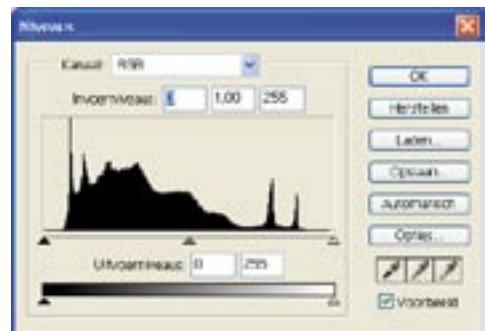
- Contrast bijstellen:

'Afbeelding/Aanpassingen/Niveaus...'

Onder het histogram in het dialoogvenster geven de drie driehoeken de schaduwen (zwarte driehoek), de hoge lichten (witte driehoek) en middentonen (grijze driehoek) weer.

Als de afbeelding ook lichte kleuren bevatte, zou het histogram gelijkmatiger zijn. In plaats daarvan ligt het zwaartepunt in het donkere kleurgebied. Sleep nu de linkerdriehoek naar rechts, waar de donkere kleuren beginnen. Sleep de rechterdriehoek naar links, naar het punt waar de lichtste kleuren beginnen. Sleep de middelste driehoek een stukje naar links om de middentonen lichter te maken.

Als je nu de opdracht 'Afbeelding/Histogram' geeft, dan verschijnt de nieuw grafiek van de afbeelding en zie je dat die de hele breedte van het venster beslaat.



Contrast bijstellen

Kies 'Afbeelding/Aanpassingen/Autocontrast'

Hier worden de donkerste en lichtste pixels in zwart en wit omgezet. Hierdoor worden de hoge lichten lichter en de schaduwen donkerder, wat bij vele foto's een verbetering is.

Cursus voor 5MMT



Retouche en kwaliteit

Fotoretouche en kwaliteitsverbetering

- Kleurzwemen opheffen

De foto van het venster heeft een blauwe kleurzeem. Deze gaan we corrigeren met 'Afbeelding/Aanpassingen/Automatische kleuren'.

- Kleuren vervangen

Baken met een rechthoekig selectiekader het blauwe stuk muur boven in de afbeelding af. De selectie hoeft niet perfect te zijn, maar het blauwe deel moet er wel helemaal invallen.

Kies 'Afbeelding/Aanpassingen/Kleur vervangen...'



deze rechthoek geeft de huidige selectie weer

klik met de pipet in de afbeelding op het gewenste deel:

selecteert de kleuren die weg moeten uit de selectie

selecteert de kleuren die aan de selectie worden toegevoegd

selecteert een afzonderlijke kleur

Klik op het eerste pipet en vervolgens in de afbeelding op de blauwe muur om het gebied met die kleur te selecteren.

Selecteer het tweede pipet en klik ermee op andere delen van die muur, totdat de hele muur in het dialoogvenster licht is geworden.

Stel de tolerantie van het masker in op waarde 80. Deze tolerantie bepaalt de mate waarin bij elkaar liggende kleuren in het masker worden opgenomen.

De witte gedeelten in de weergave van het masker die niet bij de muur horen moeten weg: selecteer het derde pipet en klik op het zwarte gebied rond de selectie in het dialoogvenster, om het grootste deel van het wit te verwijderen.

Nu heb je een masker om kleurveranderingen in door te voeren.

Een masker isoleert een bepaald deel van de afbeelding (het zwarte gedeelte in het dialoogvenster), zodat wijzigingen alleen in het geselecteerde gebied worden doorgevoerd (het witte gedeelte).

Wijzigingen brengen in het kleur van die blauwe muur:

Zet in het paneel transformeren de schuif kleurtoon op -40, de verzadiging op -45 en de lichtsterkte op 0.

Fotoretouche en kwaliteitsverbetering

De muur wordt grijsgroen. Klik op OK om de veranderingen effectief uit te voeren.

Deselecteer.

- Helderheid instellen met het gereedschap 'Tegenhouden'

Gebruik het gereedschap 'Tegenhouden' om de hoge lichten te versterken en de details van de gordijnen naar voren te halen.

Kies de volgende instellingen in de optiebalk:

kies een groot wazig penseel (27)

selecteer de hoge lichten in de keuzelijst 'Bereik'

kies 15% bij 'Belichting'

Sleep nu het tegenhoudgereedschap met verticale streken over de gordijnen.

- Verzadiging instellen met het gereedschap 'spons'

Met verzadiging verander je een hoeveelheid grijs door kleur of andersom.

Kies de volgende instellingen in de optiebalk:

kies een groot wazig penseel (27)

stel de modus in op 'Verzadigen'

stel de stroom in op 90%

Beweeg de spons over de bloemen en bladeren om hun kleur te verzadigen.

- Het filter onscherp masker

Het contrast van de randdetails wordt aangepast en er wordt de indruk gewekt van een scherper beeld.

Kies Filter/Verscherpen/Onscherp masker. Probeer dit dialoogvenster uit en versleep de schuif tot de gewenste scherpte in bereikt.

Probeer nu ook eens de volgende afbeeldingen beter te maken:

'epyschuine scan'

'beren'

'nijlpaarden'

Cursus voor 5MMT

